

College and Career Readiness (CCR) Anchor Standards

The Anchor Standards define what students should understand and be able to do by the end of high school. Each CCR anchor standard has an accompanying grade-specific standard translating the broader CCR statement into grade-appropriate end-of-year expectations.

READING	WRITING	SPEAKING AND LISTENING	LANGUAGE
Key Ideas and Details	Text Types and Purposes**	Comprehension and Collaboration	Conventions of Standard English
1. Read closely to determine what the text says explicitly and to make logical inferences from it; cite specific textual evidence when writing or speaking to support conclusions drawn from the text.	1. Write arguments to support claims in an analysis or substantive topics or texts, using valid reasoning and relevant and sufficient evidence.	1. Prepare for and participate effectively in a range of conversations and collaborations with diverse partners, building on others' ideas and expressing their own clearly and persuasively.	1. Demonstrate command of the conventions of standard English grammar and usage when writing or speaking.
2. Determine central ideas or themes of a text and analyze their development; summarize the key supporting details and ideas.	2. Write informative/explanatory texts to examine and convey complex ideas and information clearly and accurately through the effective selection, organization, and analysis of content.	2. Write informative/explanatory texts to examine and convey complex ideas and information clearly and accurately through the effective selection, organization, and analysis of content.	2. Demonstrate command of the conventions of standard English capitalization, punctuation, and spelling when writing.
3. Analyze how and why individuals, events, and ideas develop and interact over the course of a text.	3. Write narratives to develop real or imagined experiences or events using effective technique, well-chosen details, and well-structured event sequences.	3. Write narratives to develop real or imagined experiences or events using effective technique, well-chosen details, and well-structured event sequences.	Knowledge of Language
Craft and Structure	Production and Distribution of Writing	Presentation of Knowledge and Ideas	Vocabulary Acquisition and Use
4. Interpret words and phrases as they are used in a text, including determining technical, connotative, and figurative meanings, and analyze how specific word choices shape meaning or tone.	4. Produce clear and coherent writing in which the development, organization, and style are appropriate to task, purpose, and audience.	4. Present information, findings, and supporting evidence such that listeners can follow the line of reasoning and the organization, development, and style are appropriate to task, purpose, and audience.	4. Determine or clarify the meaning of unknown and multiple-meaning words and phrases by using context clues, analyzing meaningful word parts, and consulting general and specialized reference materials, as appropriate.
5. Analyze the structure of texts, including how specific sentences, paragraphs, and larger portions of the text (e.g., a section, chapter, scene, or stanza) relate to each other and the whole.	5. Develop and strengthen writing as needed by planning, revising, editing, rewriting, or trying a new approach.	5. Make strategic use of digital media and visual displays of data to express information and enhance understanding of presentations.	5. Demonstrate understanding of figurative language, word relationships, and nuances in word meanings.
6. Assess how point of view or purpose shapes the content and style of a text.	6. Use technology, including the internet, to produce and publish writing and to interact and collaborate with others.	6. Adapt speech to a variety of contexts and communicative tasks, demonstrating command of formal English when indicated or appropriate.	6. Acquire and use accurately a range of general academic and domain-specific words and phrases sufficient for reading, writing, speaking, and listening at the college and career readiness level; demonstrate independence in gathering vocabulary knowledge when encountering an unknown term important to comprehension or expression.
Integration of Knowledge and Ideas	Research to Build and Present Knowledge		
7. Integrate and evaluate content presented in diverse medial and formats, including visually and quantitatively, as well as in words.*	7. Conduct short as well as more sustained research projects based on focused questions, demonstrating understanding of the subject under investigation.		
8. Delineate and evaluate the argument and specific claims in a text, including the validity of the reasoning as well as the relevance and sufficiency of the evidence.	8. Gather relevant information from multiple print and digital sources, assess the credibility and accuracy of each source, and integrate the information while avoiding plagiarism.		
9. Analyze how two or more texts address similar themes or topics in order to build knowledge or to compare the approaches the authors take.	9. Draw evidence from literary or informational texts to support analysis, reflection, and research.		
Range of Reading and Level of Text Complexity	Range of Writing		
10. Read and comprehend complex literary and informational texts independently and proficiently.	10. Write routinely over extended time frames (time for research, reflection, and revision) and shorter time frames (a single sitting or a day or two) for a range of tasks, purposes, and audiences.		



Adopted from National Governors Association Center for Best Practices and Council of Chief State School Officers. Copyright 2010. All rights reserved.

* Please see "Research to Build and Present Knowledge" in Writing and "Comprehension and Collaboration" in Speaking and Listening for additional standards relevant to gathering, assessing, and applying information from print and digital sources.

** These broad types of writing include many subgenres. See Appendix A for definitions of key writing types.

Estándares La Preparación Universitaria y Profesional

Los estándares para los grados K-5 que se detallan en las siguientes páginas definen lo que los estudiantes deben comprender y ser capaces de hacer al final de cada grado. Corresponden por número a los Estándares para la preparación universitaria y profesional (CCR por sus siglas en inglés). Los Estándares para la preparación universitaria y profesional y los estándares específicos de cada grado son complementos necesarios—los primeros, ofrecen una alineación general entre los estándares; los últimos presentan además guías de enseñanza más específicas—que en conjunto definen las destrezas y los conocimientos que todos los estudiantes deben demostrar.

LECTURA	ESCRITURA	AUDICIÓN Y EXPRESIÓN ORAL	LENGUAJE
Ideas clave y detalles	Tipos de texto y propósitos	Comprensión y colaboración	Normas y convenciones del español
1. Leen con atención para determinar lo que el texto dice de manera explícita y poder hacer deducciones lógicas; citan información específica del texto al escribir o hablar para sustentar las conclusiones tomadas del texto.	1. Escriben argumentos para sustentar las declaraciones en un análisis de temas o textos sustanciales, utilizando razonamiento válido y pruebas relevantes y suficientes.	1. Se preparan y participan eficazmente en una serie de conversaciones colaborativas con diferentes interlocutores, tomando en cuenta las ideas de los demás y expresando ideas propias con claridad y persuasión.	1. Demuestran dominio de las normativas de la gramática del idioma español y su uso al escribirlo o hablarlo.
2. Definen las ideas principales o temas de un texto y analizan su desarrollo; hacen un resumen de las ideas clave y los detalles que la sustentan.	2. Escriben textos informativos/explicativos para examinar y comunicar ideas complejas e información clara y precisa a través de la selección, organización y análisis eficaces del contenido.	2. Integran y evalúan la información presentada en diversos medios y formatos, incluyendo información visual, cuantitativa, y oral.	2. Demuestran al escribir dominio de las normativas del idioma español para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía.
3. Analizar cómo y por qué las personas, eventos, e ideas se desarrollan e interactúan a lo largo de un texto.	3. Escriben narraciones de experiencias o eventos, reales o imaginarios, utilizando una técnica eficaz, detalles bien escogidos y secuencias de eventos bien estructuradas.	3. Evalúan el punto de vista, el razonamiento y el uso de argumentos y pruebas en la retórica del orador.	Conocimiento de lenguaje 3. Aplican el conocimiento del lenguaje para comprender precisamente cómo funciona el lenguaje en diferentes contextos, para hacer elecciones efectivas al comunicar significado o establecer estilo, y para comprender más a fondo cuando leen o escuchan.
Composición y estructura	Producción y redacción de la escritura	Presentación de conocimientos e ideas	Adquisición y uso de vocabulario
4. Interpretan las palabras y frases que se utilizan en un texto, incluyendo la determinación de significados, técnicos, connotativos y figurativos, y analizan el impacto de la selección de palabras específicas en significado o el tono.	4. Escriben textos claros y coherentes en los cuales el desarrollo, organización y estilo son adecuados a su función, propósito y audiencia.	4. Presentan información, resultados y evidencia de apoyo de manera que la audiencia pueda seguir la línea de razonamiento, y que la organización, el desarrollo y el estilo sean apropiados a la tarea, propósito y audiencia.	4. Determinan o aclaran el significado de palabras desconocidas y de significados múltiples y de frases al usar el contexto como clave, al analizar partes importantes de la palabra y al consultar materiales de referencia general y especializada según sea apropiado.
5. Analizan la estructura de textos, incluyendo cómo ciertas oraciones, párrafos y partes mayores del texto (por ejemplo, una sección, capítulo, escena o estrofa) se relacionan entre sí y en su totalidad.	5. Desarrollan y mejoran la escritura según sea necesario mediante la planificación, revisión, corrección, reescritura o aplicación de un nuevo enfoque.	5. Hacen uso estratégico de los medios digitales y elementos visuales con datos para mostrar la información y mejorar la comprensión de las presentaciones.	5. Demuestran comprensión del lenguaje figurado, de las relaciones entre las palabras y de los matices en los significados de las palabras.
6. Evalúan cómo el punto de vista o el propósito de un texto le dan forma al contenido y estilo.	6. Usan la tecnología incluyendo Internet, para hacer y publicar escritos, y para interactuar y colaborar con otros.	6. Adaptan el discurso a una variedad de contextos y tareas comunicativas, demostrando dominio del español formal cuando se requiera o sea apropiado.	6. Aprenden y utilizan palabras y frases de contexto académico general y de dominio específico, con precisión suficiente para leer, escribir, hablar y escuchar a un nivel apropiado para la universidad y el ejercicio profesional; demuestran independencia al ampliar su vocabulario, cuando se enfrentan a una palabra desconocida, o una frase importante para la comprensión o expresión.
Integración de conocimientos e ideas	Investigación para la formación y presentación de conocimientos		
7. Integran y evalúan el contenido presentado en diversos medios y formatos, incluyendo tanto el contenido cuantitativo y visual, como el presentado por las palabras.*	7. Llevan a cabo proyectos de investigación tanto cortos como extensos, tomando como base preguntas específicas, demostrando comprensión de la materia que se investiga.		
8. Definen y evalúan los argumentos y declaraciones específicas en un texto, incluyendo tanto la validez de razonamiento, como la relevancia e idoneidad de las pruebas.	8. Recopilan información importante de múltiples materiales impresos y fuentes digitales, evalúan la credibilidad y precisión de cada fuente, e integran la información evitando el plagio.		
9. Analizan cómo dos o más textos tratan temas similares con el fin de adquirir conocimiento o para comparar los diferentes enfoques que los autores presentan.	9. Obtienen pruebas de textos literarios e informativos para apoyar su análisis, reflexión e investigación.		
Nivel de lectura y nivel de complejidad del texto	Nivel de escritura y redacción		
10. Leen y comprenden textos literarios complejos e informativos, de forma independiente y competente.	10. Escriben habitualmente durante períodos prolongados (tiempo para investigación, reflexión y revisión) y períodos cortos (una sola sesión o uno o dos días) para una serie de tareas, propósitos y audiencias.		

